



Concorso musicale

L'associazione culturale "MENTI A PIEDE LIBERO" in collaborazione con "EXTRABLATT CAFE", "ODESSA RECORDING STUDIO" e la trasmissione radiofonica "INDIEPERCUI - Radio 103.7" indice il bando per un concorso musicale finalizzato a promuovere i gruppi emergenti o artisti singoli e a valorizzazione le espressioni artistiche di giovani musicisti pugliesi.

BANDO E REGOLAMENTO

Costo: 20 euro (10 euro per artisti singoli) se si è preselezionati tra i 9 gruppi

Scadenza: 16/07/11

Modalità d'iscrizione:

L'iscrizione al bando è gratuita.

Il superamento della selezione comporta il pagamento di euro 20 (10 per artisti singoli).

Per partecipare alle selezioni, i musicisti dovranno inviare entro le ore 12.30 del 16 Luglio 2011 la seguente documentazione:

- Modulo d'iscrizione;
- scheda biografica;
- scheda tecnica e disposizione sul palco;
- registrazione mp3 di almeno un brano inedito con relativi testi (con eventuale traduzione);
- foto e logo (se esistente) del gruppo in formato digitale o stampata.

Il modulo di iscrizione può essere richiesto al seguente indirizzo:

mentiapiedelibero@hotmail.it

La documentazione per l'iscrizione può essere:

- inviata tramite email al seguente indirizzo mentiapiedelibero@hotmail.it;
- condotta personalmente, previo avviso tramite email;

Per ulteriori informazioni è possibile utilizzare la suddetta email o contattarci su FACEBOOK al contatto dell'associazione "Mente a piede libero".

REGOLAMENTO:

Art.1 – Il Concorso

Il concorso si svolgerà nel mese di Luglio in quattro serate e sarà ospitato dal Bar "Extrablatt café" all'interno della pineta di Rutigliano.

I nove gruppi selezionati tramite votazione online si cimenteranno a gruppi di tre con eliminazione diretta attraverso le esibizioni live nell'arco delle quattro serate organizzate come segue:

3 serate di prima selezione;

1 serata finale con premiazione.

Art. 3 – Partecipanti

Il bando è rivolto a giovani musicisti pugliesi.

Gli artisti devono proporre brani esclusivamente inediti di qualsiasi genere musicale, non sono ammesse cover.

Art.4 – Modalità di selezione

La selezione dei gruppi partecipanti avverrà tramite votazione da parte di una giuria dei brani pervenuti entro il 10 Luglio.

I nomi dei gruppi selezionati saranno resi noti, tramite i contatti forniti, entro il 25 Luglio, essendo fissato il termine ultimo per la consegna delle iscrizioni alla data 16 Luglio 2011.

Questi dovranno confermare la partecipazione e quindi eseguire il versamento di 20 euro entro il 4 Agosto, pena l'eliminazione dal concorso.

Art. 5 – La gara

Le prime 3 fasi eliminatorie e la serata finale si svolgeranno a fine Luglio.

I vincitori delle prime tre serate verranno selezionati tramite votazione dal pubblico.

Nella serata finale invece sarà solo la giuria, presente in loco, a decidere il vincitore.

Art. 6 – Giuria

La giuria della finale sceglierà il vincitore e sarà composta da musicisti, radiofonici, giornalisti ed esperti in ambito musicale .

L'identità di questi giurati non sarà resa nota fino alla serata finale, per ovvi motivi di meritocrazia.

I criteri di selezione saranno: testi, originalità della proposta, qualità tecnica, presenza scenica.

Art. 8 – Premi

La manifestazione premierà il gruppo primo classificatosi con la somma in denaro di 250,00 euro, intervista e il passaggio di una canzone nella trasmissione "Indiepercui" su radio 103.7.

Il secondo gruppo classificatosi vincerà un passaggio radiofonico di una delle canzoni proposte nella trasmissione "Indiepercui" su radio 103.7.

Art. 9 – Norme generali

I gruppi partecipanti dovranno presentarsi presso il locale prestabilito quattro ore prima dell'esibizione per il sound check.

Inoltre, l'organizzazione si riserva il diritto di verificare che la formazione del gruppo sia conforme a quella dettata in iscrizione, con un'eccezione di massimo due elementi.

SUONI A PIEDE LIBERO

Scritto da Comunicato
Lunedì 11 Luglio 2011 14:09

Gli artisti potranno eseguire nell'arco delle serate solamente pezzi propri e inediti, il minutaggio massimo è stabilito (salvo diverse indicazioni degli organizzatori) ed ammonta a 30 minuti, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo. L'organizzazione ha facoltà di interrompere l'esecuzione qualora i limiti previsti siano superati.

L'organizzazione provvederà all'amplificazione necessaria (casse, mixer, microfoni, aste) che saranno gentilmente offerte dall' ODESSA RECORDING STUDIO, mentre i gruppi dovranno presentarsi muniti di backline (Amplificatori e strumenti), condiviso per ogni serata.

Il giudizio finale è inappellabile.

Art. 10 – Responsabilità

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità nel caso in cui eventi gravi e imprevisti condizionino il normale svolgimento della manifestazione a tal punto da rendere necessario la sospensione o l'annullamento della stessa. Si riserva, inoltre, la possibilità di diffondere gli elaborati dei partecipanti, immagini o video delle serate, senza fini speculativi ma col solo scopo di pubblicizzare l'evento.

Art.11 – Precisazioni

L'organizzazione dell'evento potrebbe apportare modifiche a questo regolamento o al calendario del programma, al fine di assicurare la buona riuscita del concorso e il raggiungimento dei fini suddetti.