

Scritto da Maria Pesce

Lunedì 09 Febbraio 2009 00:00

---



Campo di margherite  
olio su tela 50x70

Agostino Dibattista, annoverato tra i migliori pittori contemporanei nell'Annuario d'arte moderna, edito dalla Editrice A.C.C.A., è autore di un commosso omaggio alla Puglia.

Dibattista dialoga idealmente sia con i passati maestri impressionisti che con i paesaggisti coevi come Franco Azzinari definito il "pittore del vento" e Michele Cascella, paesaggista crepuscolare.

Le sue tele sono piacevoli finestre spalancate sui panorami pugliesi, sui fiammeggianti campi di papaveri, sugli ulivi vorticosamente contorti dall'età, sui cieli silenziosi color cobalto, sui fiori palpitanti nella brezza.

Pittore dalla delicatezza cromatica primaverile e dall'abbagliante sintassi coloristica estiva, ricostruisce minuziosamente la vegetazione mediterranea, talmente selvaggia e magmatica che a fatica si riesce a contenere nei limiti della tela, ne ricostruisce le gemme con soffici e guizzanti tocchi di pennello intinto nella modulata gamma di rossi e gialli che incantano lo spettatore. Ricostruisce il movimento del vento che corre tra i rami, le vibrazioni cangianti della luce filtrata attraverso la vegetazione e la pioggia di raggi luminosi tra le nuvole.

Agostino Dibattista nasce a Rutigliano (Bari) il 26 marzo del 1950. Sposato con tre figli autodidatta, ha realizzato quadri di notevole prestigio artistico riproducenti nature morte e paesaggi. Da buon pugliese, nella sua espressione pittorica non tradisce i colori della terra, il fascino delle masserie fortificate, delle torri medievali, delle chiese rurali: immagine di un'antica civiltà contadina che continua a vivere nei suoi quadri. Le sue tele trasmettono a chi le ammira serenità gioia: sintesi perfetta della sua ricchezza interiore. Il riconoscimento affettuoso di amici spingono l'artista a

Scritto da Maria Pesce  
Lunedì 09 Febbraio 2009 00:00

---

realizzare nuove opere che arricchiscono il patrimonio culturale del nostro paese.

### PORTFOLIO

1999: personale di pittura  
comune di Rutigliano(ba);  
2000: premio pittura "laportella"  
9^edizione Carsoli(aquila);  
2000: premio arte 2000 editore  
Giorgio Mondadori;  
2001: colettiva arte italiana in  
Spagna:premiato con targa;  
2001: partecipazione alla  
99^edizione premio di  
pittura Lucio Battisti;  
2002: premio citta di Sanremo  
concorso"Filippo Salesi" ;  
2003: 27^concorso nazionale di  
di pittura e grafica  
"Cristoforo Marzaroli" citta di  
Salsomaggiore Terme  
premiato con targa e  
e diploma d'onore;  
2005: personale di pittura presso il  
museo civico della cittaà di  
Rutigliano.